

# Bressolant

les nostres cançons de bressol

## *Non-non, xixet*

Potser vos sorprén el fet que aquesta cançó que comença també amb una onomatopeia com «non-non» no haja estat inclosa en el grup anterior amb la resta de cançons que presenten aquest tret.

Una ràpida lectura vos permetrà observar com fora d'aquest primer vers, la cançó no guarda cap semblança formal ni temàtica amb la resta de cançons d'aquell grup. Efectivament, una ràpida ullada és suficient arribats en aquest punt per comprovar com la composició d'aquesta cançó s'ha realitzat a partir d'estrofes que pertanyen o bé que es troben incloses dins d'altres cançons de bressol. És per això que la temàtica d'aquesta cançó és tan heterogènia.

## **Variants**

Tot seguit presentem algunes variants presents al *Cancionero musical de la provincia de Valencia* i al *Cancionero musical de la provincia de Castellón de Salvador Seguí*, on és present aquesta estrofa:

Non, non, xiquet,

Ha caigut un baquet,

S'ha trencat la cameta

I camina coixet.

(Llanera de Ranes)

Non, non xixet,

Ha caigut un banquet,

S'ha trencat la cameta

I ara va coixet;

Tomateta i pimentó

Per les mares, xocolate,

I per als pares un bastó.

(Almenara)